

Articuler recherches et pratiques

L'AEMO : réalités familiales et professionnelles

05/05/2026

de 14 h à 15 h 30



S'INSCRIRE

Chaque année, l'Observatoire national de la protection de l'enfance organise des webconférences autour des travaux soutenus par son conseil scientifique. À chaque séance, un ou des chercheurs présentent les résultats de leur étude, suivi d'un temps d'échange avec un professionnel de terrain puis avec le public. Accessible à tous, ce format court enrichit la réflexion partagée sur les besoins des enfants et les pratiques professionnelles.

Modération par Cannelle Campanella, chargée d'études à l'ONPE.

14 h Ouverture institutionnelle

Grégory Dubois, directeur de l'ONPE.

14 h 10 Présentation de la recherche

Nadège Séverac, docteure en sociologie, chercheuse associée au Cerlis, Université Paris Cité-Université Sorbonne nouvelle-CNRS (UMR 8070).

Juliette Halifax, docteure en démographie, chargée d'études et de recherches à APRADIS et chercheuse associée au Clersé, Université de Lille (UMR 8019).

14 h 50 Discussion par un professionnel

15 h 10 Échanges avec le public

15 h 30 Clôture

CONTACT

Cannelle Campanella
06 31 24 00 81



EN SAVOIR PLUS

→ [Lire la recherche](#)

UN MOT SUR LA RECHERCHE

Scènes de famille. Regards croisés sur les réalités familiales et professionnelles en AEMO

L'AEMO est une mesure judiciaire visant à protéger l'enfant tout en le maintenant dans sa famille. La recherche documente et interroge à la fois les pratiques professionnelles et les conditions de vie des familles accompagnées dans ce cadre.

Menée auprès de professionnels et de vingt familles suivies en AEMO, cette recherche immersive apporte un éclairage sur les réalités du milieu ouvert, les pratiques professionnelles et le vécu des familles accompagnées.

Réalisée par Nadège Séverac et Juliette Halifax, en collaboration avec l'association Chanteclair, cette recherche-action participative en sociologie et démographie porte sur les mesures d'assistance éducative en milieu ouvert (AEMO).

