

Résumé de l'étude « Les professionnels face aux modes d'expression des jeunes enfants confiés à l'ASE »

Cette recherche qualitative porte sur les pratiques professionnelles autour des modes d'expression corporels et langagiers des jeunes enfants (2-4 ans) confiés à l'ASE : quels sont les modes d'expression des enfants qui posent problème aux professionnels ? Comment les professionnels font-ils avec ces modes d'expression ? A quels types de discussion donnent-ils lieu ? Quelles réponses y sont apportées ?

L'objectif est de décrire la façon dont ces modes d'expression problématiques sont recueillis et interprétés par les professionnels et d'analyser les discussions dont ils font l'objet. Cette étude se fonde sur une comparaison des pratiques professionnelles autour de ces comportements enfantins telles qu'elles se déploient dans une MECS verticale, une pouponnière, et dans le cadre de familles d'accueil. La méthodologie combine observation participante et entretiens.

Une première partie de l'étude fait l'état des lieux d'un côté, des comportements enfantins qui posent problème, de l'autre des registres d'interprétation mobilisés.

Les principales manières d'être considérées comme problématiques chez les jeunes enfants sont : ne pas manger, mal dormir, faire des crises, décrocher du regard, s'hypnotiser, ne pas parler, se cogner sans cesse, être insensible à la douleur, marcher sur la pointe des pieds, se masturber en public.

Un second chapitre retrace la socio-histoire des principaux registres d'interprétation mobilisés par les professionnels : la psychologie d'inspiration psychanalytique, la théorie de l'attachement, et l'approche neuroscientifique.

A l'interface de ces comportements et de ces registres, les pratiques interprétatives des professionnels ont pour fonction de « réduire l'incertitude » quant aux modes d'expression des enfants dans des métiers relevant essentiellement d'« activités prudentielles ».

La deuxième partie traite des articulations entre modes d'expression qui posent problème, registres d'interprétation et actions mises en œuvre dans le quotidien des pratiques professionnelles. Elle analyse ainsi des configurations de discussion dont les modes d'expression des jeunes enfants sont l'objet dans les trois types de placement enquêtés. La comparaison entre ces configurations de discussion montre que :

- dans tous les modes de placement, savoir *quoi dire* à l'enfant des événements dramatiques qui surgissent dans son existence et *de quelle manière* le lui dire, sont pour les professionnels des questions difficiles à l'origine de nombreuses interrogations
- En revanche, selon le mode de placement, les registres interprétatifs mobilisés n'ont pas la même importance et ne sont pas articulés de la même manière par les professionnels. Ils prennent place dans des combinaisons entre des « adossements théoriques » et une organisation du travail d'équipe propre à chaque type de placement.

La conclusion met en exergue l'enchâssement de la question des troubles dans la problématique du « bon placement » en ce qui concerne les jeunes enfants.

Summary of the study « Professionals facing young foster children' ways of expression »

This qualitative research focuses on the professional practices around the physical and verbal expressions of young children (2-4 years) entrusted to the « Aide sociale à l'enfance » : what are the modes of expression of children that professionals consider to be problems? How do professionals deal with these forms of expression? What kind of discussion do they generate ? What kind of answers do professionals come up with to address them ?

The objective is to describe how professionals collect and interpret these problematic modes of expression and to analyze the discussions they are subjected to. This study is based on a comparison of professional practices around these behaviors as deployed in a vertical MECS, a *pouponnière*, and in the context of foster families. The methodology combines participant observation and interviews.

A first part of the study takes stock, on the one hand, of child behaviors that are considered as problematic, and, on the other hand, of mobilized registers of interpretation.

The main problematic behaviors for young children are: not eating, sleeping badly, throwing tantrums, avoiding eye contact, hypnotizing themselves, do not talking, constantly bumping into objects, being insensitive to pain, walking on tiptoe, masturbating in public.

A second chapter traces the socio-history of the main registers of interpretation mobilized by professionals: psychology of psychoanalytic inspiration, theory of attachment, and neuroscientific approach.

At the interface of these behaviors and registers, the interpretive practices of the professionals have the function of "reducing the uncertainty" in professions characterized by "prudential activities".

The second part deals with the articulations between problematic ways of expression, registers of interpretation and actions implemented in the daily practice of professionals. It thus analyzes discussion patterns of the modes of expression of young children in the three investigated types of placement are the object. The comparison between these discussion configurations shows that:

- in all types of placement, how to tell a child about the dramatic events that arise in his or her life is a difficult question for the professionals, at the origin of many discussions
- In contrast, the interpretive registers mobilized are not of equal importance in each mode of placement, and are not articulated in the same way by the professionals. They take place in combinations of "theoretical adjections" and a teamwork organization specific to each type of placement.

The conclusion highlights the entrenchment of the question of disorders in the problem of "good placement" regarding to young children.